ROCK'N KIOSQUE
ASSOCIATION LOI 1901

• LE KIOSQUE VIRTUEL

CHECKLIST TECHNIQUE DU LIVE

Pour jouer à distance au Kiosque Virtuel ou en duplex pour les 10 ans (21 juin 2028). Cochez chaque point chez vous, dans la pièce où vous jouerez, avant de remplir l'inscription en ligne.

> **Image et son de qualité exigés.** Les 19 points sont obligatoires. Un test technique de 30 minutes avec l'équipe valide chaque passage.

ARTISTE / GROUPE _____ DÉBIT MONTANT (MBIT/S) _____ DATE DU TEST TECHNIQUE _____

CONNEXION

- [ ] 01 **Fibre ou câble, avec un débit montant d'au moins 10 Mbit/s**
  Mesuré sur fast.com ou speedtest.net, depuis la pièce où vous jouerez.
- [ ] 02 **Ordinateur relié à la box par un câble Ethernet**
  Pas de Wi-Fi, ni de 4G ou 5G : c'est la première cause de coupures en direct.
- [ ] 03 **Personne d'autre n'utilise la connexion pendant le live**
  Pas de film en streaming, de téléchargement ou de visio dans la maison.

IMAGE

- [ ] 04 **Caméra Full HD (1080p) minimum**
  Webcam externe, caméra, ou smartphone récent (caméra arrière). Pas la webcam intégrée d'un ordinateur portable.
- [ ] 05 **Caméra fixée sur un pied, image à l'horizontale**
  Cadre stable, tous les musiciens visibles, personne ne tient le téléphone.
- [ ] 06 **Lumière de face ou de côté**
  Aucune fenêtre ni lampe dans votre dos ; une lampe ou un panneau LED devant vous.
- [ ] 07 **Fond propre et rangé**
  Ce qu'on voit derrière vous fait partie du spectacle.

SON

- [ ] 08 **Son envoyé par une interface audio ou une table de mixage**
  Branchée à l'ordinateur. Jamais le micro intégré de l'ordinateur ou du téléphone.
- [ ] 09 **Un micro par voix et par instrument acoustique**
  Les instruments électriques passent par la table ou l'interface.
- [ ] 10 **Retour au casque ou aux intra-auriculaires**
  Pas d'enceintes de retour : elles créent de l'écho et du larsen dans le direct.
- [ ] 11 **Niveaux réglés, sans saturation**
  Vérifiés sur le morceau le plus fort du set.
- [ ] 12 **Pièce calme**
  Fenêtres fermées, pas de bruit de rue, d'animaux ou de ventilation.

LE JOUR DU LIVE

- [ ] 13 **Ordinateur branché sur le secteur, notifications coupées**
  Mails, messageries et mises à jour fermés pendant le direct.
- [ ] 14 **Navigateur Chrome ou Edge à jour**
  Ou le logiciel que l'équipe vous indiquera lors du test.
- [ ] 15 **Un téléphone allumé à portée de main**
  Pour joindre la régie si la connexion lâche.

ENGAGEMENTS

- [ ] 16 **Je fais un test technique de 30 minutes avec l'équipe**
  Quelques jours avant le live, avec le matériel et dans la pièce du jour J.
- [ ] 17 **Je me connecte 45 minutes avant mon passage**
  Pour le dernier réglage image et son.
- [ ] 18 **J'accepte la diffusion en direct sur Facebook, YouTube et Twitch, et la rediffusion**
  Si je joue des reprises, je le précise dans le message.
- [ ] 19 **J'accepte que mon passage soit reporté si l'image ou le son ne sont pas au niveau lors du test**
  Pour que le direct reste agréable pour tout le monde, artistes comme public.

19 / 19 cochés ? Inscrivez-vous en ligne : odile.cloud/rock-n-kiosque/inscription-live.html

Une question : rock.n.kiosque@gmail.com